

## EMENTAS DO CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS INGLÊS NA MODALIDADE A DISTÂNCIA

1ª FASE				
LLE 9310	Introdução aos Estudos da Linguagem	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Introdução aos conceitos de língua e <i>língua(gem)</i> ; características da <i>língua(gem)</i> humana; a complexidade da <i>língua(gem)</i> como objeto de estudo; prescrição e descrição: da gramática normativa à lingüística como ciência; língua e sociedade: a norma padrão; variação lingüística; preconceito lingüístico; escolas de estudos lingüísticos.			
LLE 9311	Introdução à Lingüística Aplicada	Total h/a 36	h/a PCC 0	Créd. 2
	Estudo crítico introdutório sobre os fundamentos teóricos da Lingüística Aplicada no que tange ao processo de ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras.			
LLE 9312	Introdução ao Estudo da Narrativa	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Teorias da narrativa. Estudo de textos teóricos fundamentais para a compreensão e análise de autores e das especificidades próprias aos textos narrativos.			
LLE 9313	Introdução aos Estudos da Tradução	Total h/a 36	h/a PCC 0	Créd. 2
	Conceitos e conscientização dos problemas teóricos e práticos da tradução.			
LLE 9315	Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa I	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Introdução à compreensão e produção oral em língua inglesa através da exposição do aluno a diversos gêneros textuais/discursivos em situações familiares e habituais.			
LLE 9314	Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa I	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Introdução à compreensão e produção de textos escritos em língua inglesa através da exposição do aluno a gêneros textuais/discursivos característicos de situações do cotidiano, do trabalho e da mídia.			
LLE 9001	Introdução a Educação a Distância	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	A modalidade de Educação a Distância: histórico, características, definições, regulamentações. A Educação a Distância no Brasil. A Mediação pedagógica na modalidade Educação a Distância. Organização de situações de aprendizagem. Ambientes virtuais de Ensino-aprendizagem			
2ª FASE				
LLE 9321	Lingüística Aplicada I	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Estudo crítico das possíveis áreas de atuação da Lingüística Aplicada como, por exemplo, ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras, análise do discurso, produção e avaliação de material didático, política educacional e uso de novas tecnologias. Estudo crítico das possíveis áreas de atuação da Lingüística Aplicada como, por exemplo, ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras, análise do discurso, produção e avaliação de material didático, política educacional e uso de novas tecnologias.			
LLE 9320	Estudos Lingüísticos I	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Os níveis de análise lingüística: fonética, fonologia, morfologia, sintaxe e semântica.			
LLE 9322	Introdução ao Estudo do Texto Poético e Dramático	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Estudo de textos de teoria e crítica do texto poético, fundamentais para a compreensão e análise de poemas. Estudo de teoria e crítica do texto dramático. Estudo de textos teóricos fundamentais para a compreensão e análise de autores e textos pertencentes a esses gêneros.			
LLE 9325	Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa II	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Compreensão e produção de textos orais em língua inglesa através da exposição do aluno a gêneros textuais/discursivos característicos de situações do cotidiano, do trabalho e da mídia.			

LLE 9324	<b>Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa II</b>	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Compreensão e produção de textos escritos em língua inglesa através da exposição do aluno a gêneros textuais/discursivos característicos de situações do cotidiano, do trabalho e da mídia.			
<b>3ª FASE</b>				
LLE 9330	<b>Estudos Lingüísticos II</b>	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Disciplinas de estudos lingüísticos: Psicolingüística, Sociolingüística, Lingüística Textual, Pragmática e Análise do Discurso.			
LLE 9333	<b>Estudos da Tradução I</b>	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	História da tradução e das teorias da tradução. Estudo diacrônico e sincrônico da atividade tradutória. Concepção da tradução, papel e prática do tradutor. Situação dos textos traduzidos em diferentes países e momentos históricos.			
LLE 9332	<b>Literatura Ocidental I</b>	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Das origens ao século XIX. Estudo de obras representativas, através da leitura de textos traduzidos relevantes do ponto de vista estético e histórico-cultural.			
LLE 9335	<b>Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa III</b>	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Compreensão e produção de textos orais em língua inglesa através da exposição do aluno a gêneros textuais/discursivos utilizados no trabalho, na mídia e em práticas didático-pedagógicas, com foco no desenvolvimento de sua capacidade crítica.			
LLE 9334	<b>Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa III</b>	Total h/a 72	h/a PCC 0	Créd. 4
	Compreensão e produção de textos escritos em língua inglesa através da exposição do aluno a gêneros textuais/discursivos utilizados no trabalho, na mídia e em práticas didático-pedagógicas, com foco no desenvolvimento de sua capacidade crítica.			
<b>4ª FASE</b>				
LLE 9341	<b>Lingüística Aplicada II</b>	Total h/a 36	h/a PCC 0	Créd. 2
	Estudo e avaliação dos suportes teóricos relacionados à formação de professores de línguas estrangeiras com vistas ao desenvolvimento de consciência crítica relativamente às práticas pedagógicas em diferentes contextos de aprendizagem.			
LLE 9343	<b>Estudos da Tradução II</b>	Total h/a 36	h/a PCC 0	Créd. 2
	Teorias da tradução. Estudo e prática de tradução. Elementos constitutivos das teorias da tradução. Diferentes concepções e teorizações. Aplicação de modelos teóricos e de estratégias de tradução.			
LLE 9342	<b>Literatura Ocidental II</b>	Total h/a 36	h/a PCC 0	Créd. 2
	Estudo de obras representativas do século XX, através da leitura de textos traduzidos relevantes do ponto de vista estético e histórico-cultural.			
LLE 9346	<b>Pesquisa em Letras Estrangeiras - Inglês</b>	Total h/a 72	h/a PCC 18	Créd. 4
	Estudo crítico introdutório sobre os fundamentos teóricos da pesquisa científica no que tange à área de língua e literatura estrangeiras e de tradução.  PCC: Relatório acerca da metodologia de pesquisa utilizada em dissertações e teses defendidas no PPGET, PPGI, ou em outro programa de pós-graduação indicado pelo professor da disciplina.			
LLE 9345	<b>Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa IV</b>	Total h/a 72	h/a PCC 18	Créd. 4
	Prática intensiva de língua oral em contextos variados com diferentes níveis de complexidade. Revisão dos conteúdos lingüístico-comunicativos praticados até o momento.  PCC: Análise (a) do uso da língua inglesa em mídia oral ou (b) do tratamento da habilidade de compreensão oral em material didático.			
LLE 9344	<b>Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa IV</b>	Total h/a 72	h/a PCC 18	Créd. 4

	Prática intensiva de língua escrita em contextos variados com diferentes níveis de complexidade. Revisão dos conteúdos lingüístico-comunicativos praticados até o momento.  PCC: Relatório crítico acerca de exames classificatórios de proficiência.			
<b>5ª FASE</b>				
LLE 9355	<b>Compreensão e Produção Oral em Língua Inglesa V</b>	Total h/a 72	h/a PCC 36	Créd. 4
	Compreensão e produção de textos orais em língua inglesa de maior complexidade lingüístico-comunicativa e conceitual, com ênfase nos contextos profissionais e acadêmicos.  PCC: Seminários críticos acerca de observação de aulas de língua inglesa.			
LLE 9354	<b>Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa V</b>	Total h/a 72	h/a PCC 36	Créd. 4
	Compreensão e produção de textos escritos em língua inglesa, de maior complexidade lingüístico-comunicativa e conceitual, com ênfase nos contextos profissionais e acadêmicos.  PCC: Relatório crítico sobre observação de aulas de língua inglesa.			
LLE 9351	<b>Literatura Norte-Americana I</b>	Total h/a 72	h/a PCC 36	Créd. 4
	Principais autores, temas e movimentos da literatura dos Estados Unidos do século XIX.  PCC: Seminários sobre tópicos do conteúdo programático da disciplina com apresentação oral de trabalhos e uso de tecnologias ( <i>power point</i> , DVD, animação, etc.).			
PSI 9403	<b>Psicologia Educacional: desenvolvimento e aprendizagem</b>	Total h/a 72	h/a PCC 12	Créd. 4
	Introdução à Psicologia como ciência: histórico, objetos e métodos. Interações sociais no contexto educacional e o lugar do professor. Introdução ao estudo de <b>desenvolvimento</b> e de <b>aprendizagem</b> – <i>infância, adolescência, idade adulta</i> . Contribuições da Psicologia na prática escolar cotidiana e na compreensão do fracasso escolar. PCC: Atividade de prática de ensino: uso de questionário, entrevista ou observação direta para investigação dos fenômenos psicológicos estudados e elaboração de relatório.			
MEN 9113	<b>Didática D</b>	Total h/a 72	h/a PCC 12	Créd. 4
	Educação escolar como fenômeno histórico-social. Currículo e trabalho pedagógico no contexto escolar. As relações de ensino-aprendizagem em contexto escolar. Mediações pedagógicas e suas relações com o ensino da área específica do curso.  PCC: Elaboração de projetos pedagógicos de ensino (planos de ensino) para o ensino fundamental e médio. Análises de experiências e de relatos de práticas pedagógicas em espaços formais e não-formais de educação.			
<b>6ª FASE</b>				
LLE 9365	<b>Inglês VI: Ensino e Aprendizagem de Língua Estrangeira</b>	Total h/a 72	h/a PCC 18	Créd. 4
	Estudo de aspectos envolvidos no processo de ensino-aprendizagem de língua estrangeira no que se refere à compreensão e/ou produção oral e escrita.  PCC: Relatório acerca de sítios educacionais na internet que envolvam o desenvolvimento da habilidade de compreensão e/ou produção oral e escrita.			
LLE 9364	<b>Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa VI</b>	Total h/a 72	h/a PCC 36	Créd. 4
	Desenvolvimento da compreensão e produção escrita de textos acadêmicos em língua inglesa, em nível avançado.  PCC: Análise crítica do uso da língua inglesa na modalidade escrita em contextos escolares públicos.			
LLE 9361	<b>Literatura Norte-Americana II</b>	Total h/a 72	h/a PCC 18	Créd. 4
	Principais autores, temas e movimentos da literatura dos Estados Unidos do século XX e da			

	contemporaneidade.  PCC: Seminários sobre tópicos do conteúdo programático da disciplina com apresentação oral de trabalhos e uso de tecnologias ( <i>power point</i> , DVD, animação, etc.).			
MEN 9143	<b>Metodologia do Ensino de Inglês</b>	Total h/a 108	h/a PCC 36	Créd. 6
	O papel da metodologia de ensino em cursos de formação de professores. Abordagens de ensino. Diretrizes curriculares para o ensino de línguas estrangeiras. Estratégias para o ensino das habilidades lingüísticas e da gramática. Estudo de modelos de tarefas e de outras atividades de aprendizagem. Análise e produção de tarefas e demais atividades. Planejamento de aulas. PCC: Elaboração de atividades de aprendizagem e de planos de aula. Inserções eventuais em contextos educativos para a implementação e avaliação de atividades e da ação pedagógica.			
EED 9404	<b>Organização Escolar</b>	Total h/a 72	h/a PCC 18	Créd. 4
	Teorias que norteiam o tema organização escolar e o currículo. Estrutura organizacional do sistema nacional de educação. Níveis e modalidades de ensino da Educação Básica. Projeto Político Pedagógico. A teoria curricular e os aspectos da ideologia, da cultura e do poder. O currículo e os ritos de exclusão. PCNs; Propostas Curriculares: estadual e municipal. A avaliação curricular. O currículo e as identidades sociais.			
<b>7ª FASE</b>				
LLE 9375	<b>Inglês VII: Descrição Lingüística</b>	Total h/a 72	h/a PCC 54	Créd. 4
	Descrição funcional da língua inglesa em termos de seu uso, com concentração nos aspectos léxico-gramaticais, semânticos e pragmáticos do significado.  PCC: Aplicação de aspectos descritivos de diferentes textos orais e escritos em ambientes de ensino e aprendizagem da língua inglesa, visando uma reflexão crítica sobre a construção de sentidos através da linguagem no mundo contemporâneo.			
LLE 9374	<b>Inglês VII: Produção textual acadêmica</b>	Total h/a 36	h/a PCC 18	Créd. 2
	Estudo e produção de textos técnicos e científicos, orais e/ou escritos, a partir das necessidades identificadas da área de atuação do futuro profissional em Letras.  PCC: Relatório sobre uma apresentação acadêmica oral.			
LLE 9371	<b>Literatura Inglesa I</b>	Total h/a 72	h/a PCC 36	Créd. 4
	Principais autores, obras, temas e movimentos literários da Inglaterra no século XIX.  PCC: Seminários sobre tópicos do conteúdo programático da disciplina com apresentação oral de trabalhos e uso de tecnologias ( <i>power point</i> , DVD, animação, etc.).			
MEN 9313	<b>Estágio Supervisionado de Inglês I</b>	Total h/a 234	h/a PCC 0	Créd. 13
	Observação e participação em aulas de inglês da Educação Básica. Inscursões docentes. Estruturação de projetos de ensino.			
<b>8ª FASE</b>				
LLE 9381	<b>Literatura Inglesa II</b>	Total h/a 72	h/a PCC 18	Créd. 4
	Principais autores, obras, temas e movimentos literários da Inglaterra no século XX e na contemporaneidade.  PCC: Seminários sobre tópicos do conteúdo programático da disciplina com apresentação oral de trabalhos e uso de tecnologias ( <i>power point</i> , DVD, animação, etc.).			
LLE 9120	<b>Língua Brasileira de Sinais</b>	Total h/a 72	h/a PCC 36	Créd. 4

	Noções básicas da língua de sinais brasileira: o espaço de sinalização, os elementos que constituem os sinais, noções sobre a estrutura da língua, a língua em uso em contextos triviais de comunicação			
<b>LLE 9385</b>	<b>Inglês VIII: Análise do Discurso Oral e Escrito</b>	<b>Total h/a</b> 72	<b>h/a PCC</b> 36	<b>Créd.</b> 4
	Introdução à análise do discurso oral e escrito aplicada ao inglês. Discussão de princípios teóricos e metodológicos de tradições anglo-americana e australiana, especialmente da lingüística sistêmico-funcional e da análise crítica do discurso, aplicando-os à análise de diferentes gêneros textuais orais e escritos, relacionando-os aos seus contextos sócio-culturais específicos.  PCC: Atividades práticas de análise discursiva de diferentes gêneros textuais e sua aplicação em ambientes de ensino e aprendizagem de língua inglesa em termos da natureza da linguagem e da sua inter-relação com contextos sócio-culturais.			
<b>MEN 9314</b>	<b>Estágio supervisionado de Inglês II</b>	<b>Total h/a</b> 252	<b>h/a PCC</b> 0	<b>Créd.</b> 14
	Observação e participação em aulas de inglês da Educação Básica. Elaboração de atividades para docência. Regência de turmas.			